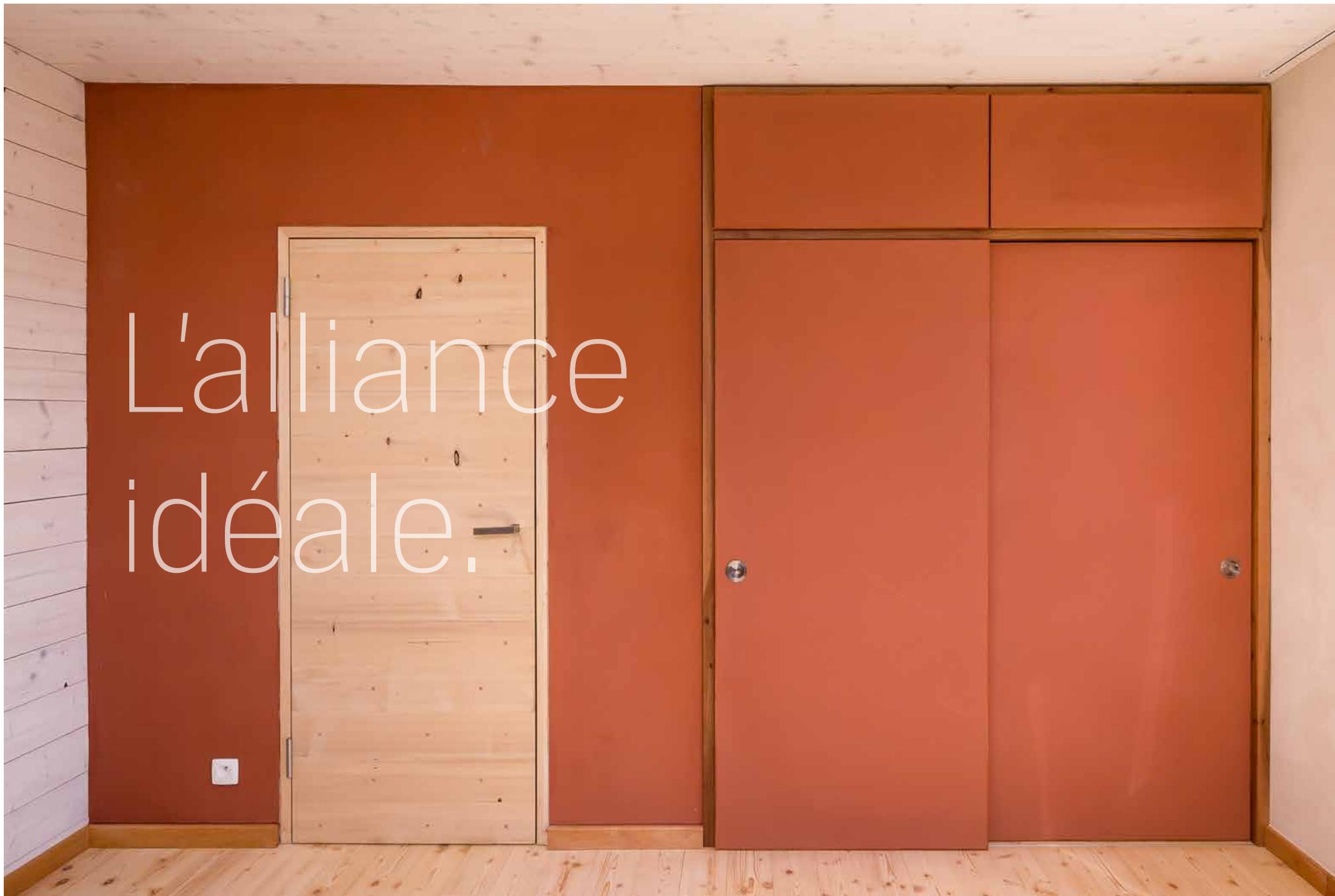


CLAYTEC[®]
construire avec l'argile

Argile et bois. Une équipe rodée.

Cloisons sèches et surfaces d'argile avec des matériaux de CLAYTEC

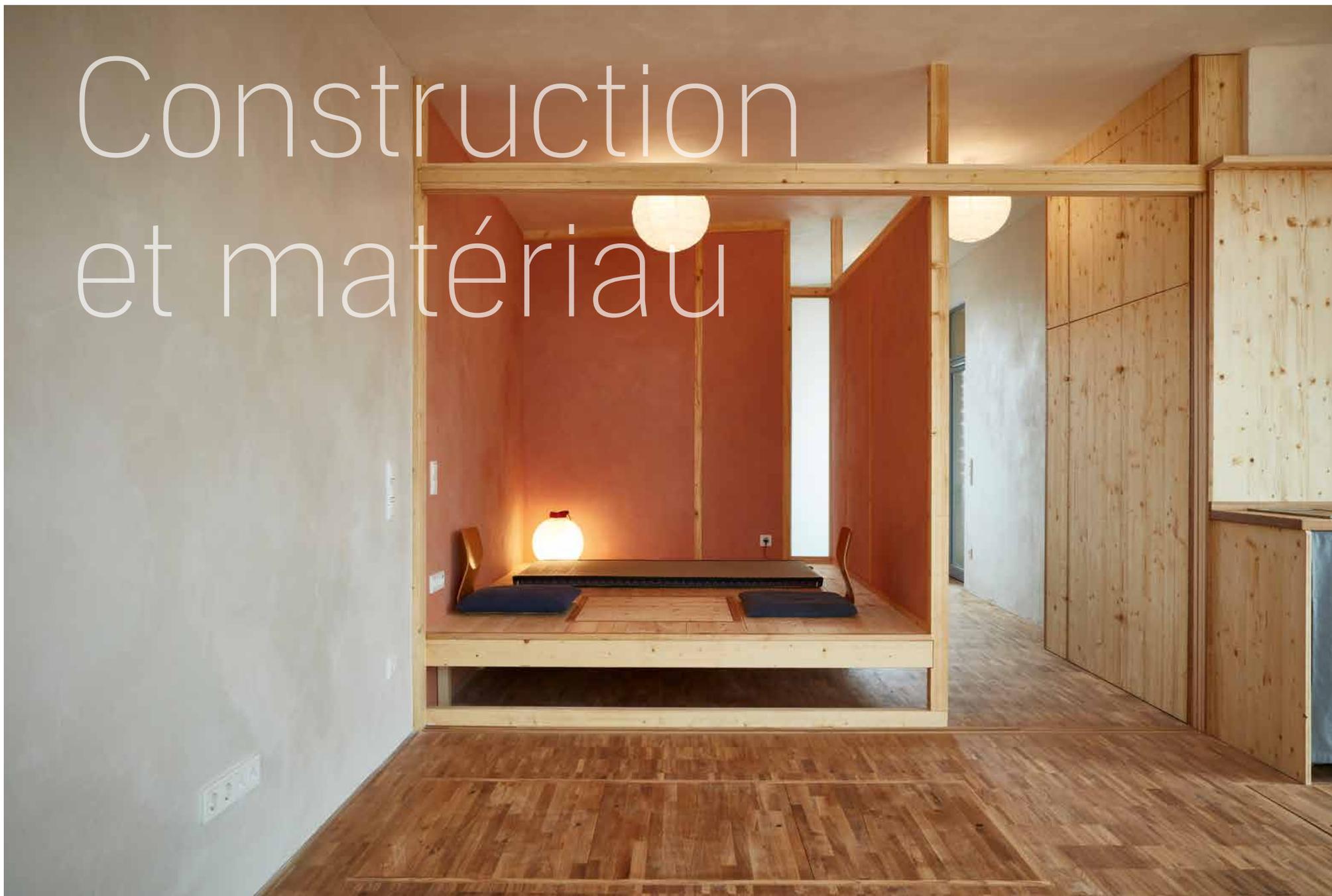




L'architecture en bois a pris un grand essor au cours des dernières années.

Sur le plan du design et du respect de l'environnement, les constructions en bois ont su s'imposer depuis longtemps. Nulle part ailleurs l'expression, la personnalité et le respect de l'environnement s'allient aussi bien que dans ce domaine. Ce sont ces interfaces qui relient les constructions en bois au matériau qu'est l'argile. La combinaison des performances structurelles du bois et de la liberté de design et la beauté de l'argile en tant que matériau naturel allie le suspens et l'harmonie. Pour les constructions en bois, CLAYTEC propose des techniques et matériaux d'argile parfaits, tant pour le montage de murs écologiques que pour les finitions élégantes en surfaces d'argile design.

Construction et matériau





L'alliance parfaite.

Aucune autre combinaison de matériaux n'offre autant de souplesse structurelle et de possibilités de conception de surfaces esthétiques tout en alliant la liberté d'expression à la qualité. Les caractéristiques des matériaux se complètent à la perfection pour former un ensemble éprouvé.



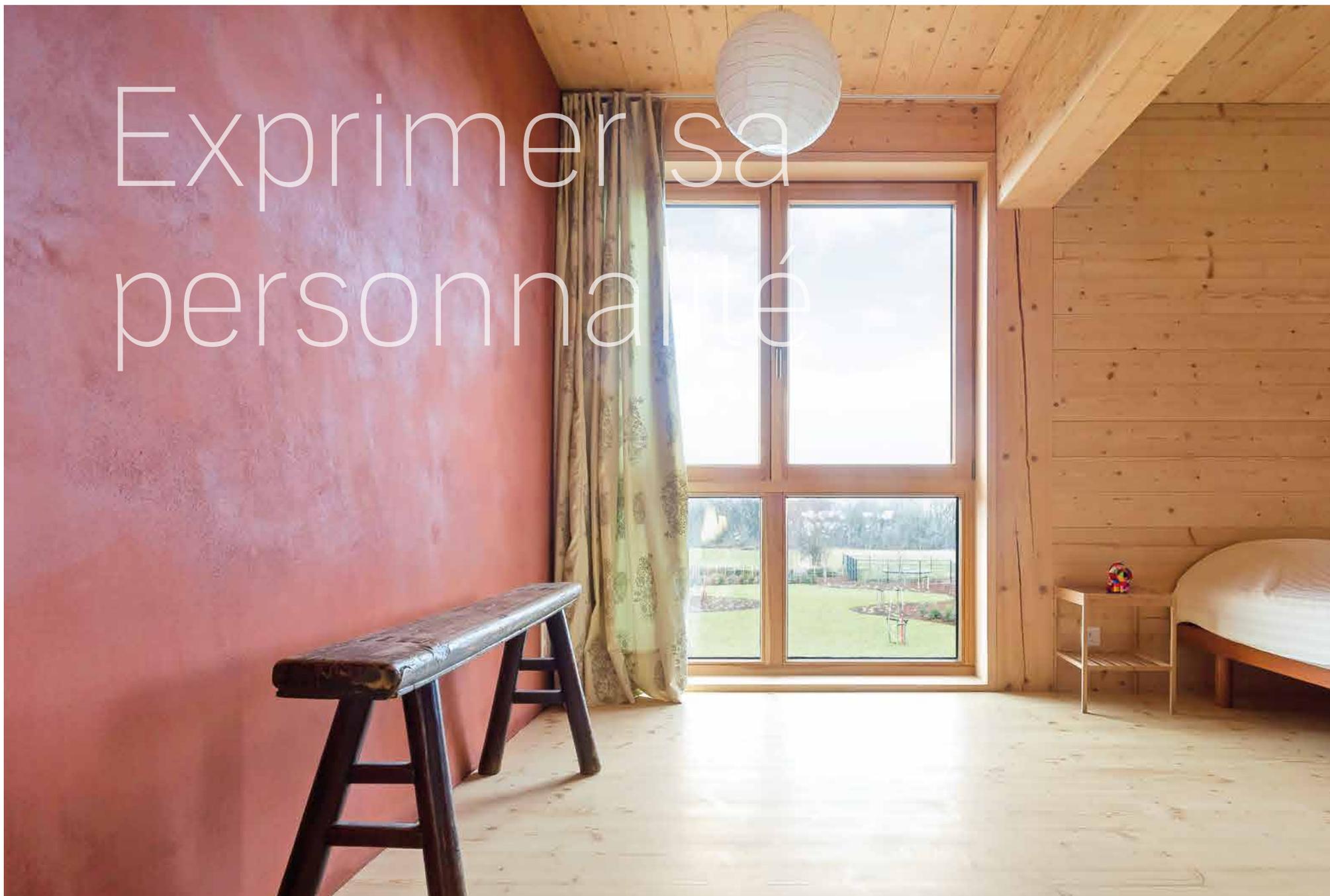


Sur le plan du design et du respect de l'environnement, les constructions en bois se sont imposées de nouveau depuis longtemps.

Le bois et l'argile permettent de construire librement et de donner forme à ses souhaits individuels. Une base optimale pour la réalisation de votre vision architecturale personnelle. Peu importe que vous préférez la chaleur traditionnelle ou les habitats modernes. Les deux sont parfaitement réalisables avec le bois et l'argile.



Exprimer sa
personnalité





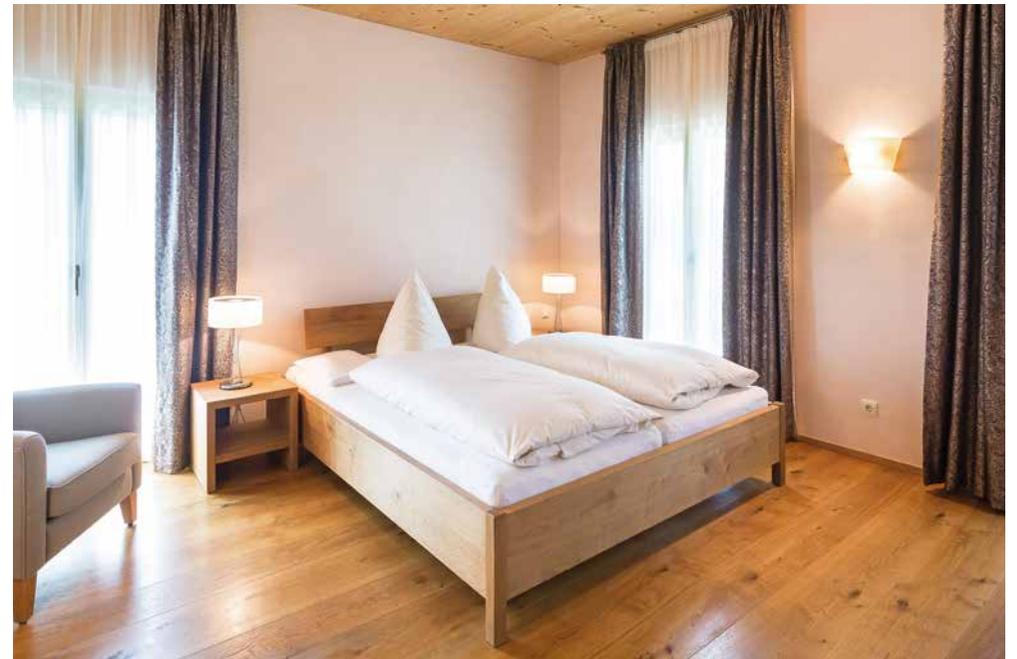
Écologique et
contemporain

Le bien-être dès le début.



CLAYTEC ne serait pas CLAYTEC si l'aspect écologique ne jouait pas un rôle important. Une attitude responsable vis-à-vis des ressources et du climat est pour nous une évidence. Pour nous, la combinaison du bois et de l'argile offre des perspectives pour l'avenir de la construction. Le climat ambiant et le confort conférés par ces deux matériaux naturels sont également innovants dans ce domaine.

Sur les deux pages suivantes, vous découvrirez des techniques de bois et d'argile sophistiquées, tant au niveau technique qu'artisanal. Ce sont des variantes appliquées et éprouvées. Des fours en argile, les moulages plastiques et les designs personnalisés peuvent compléter à la perfection ces techniques pratiques. Selon vos idées et souhaits.





Le panneau fin : Panneau d'enduit d'argile de surface

- La symbiose du bois et de l'argile
- Panneau d'enduit d'argile entièrement écologique en argile, jute et roseaux
- Couche d'enduit d'argile sans humidité ni temps de séchage
- Climat ambiant, bien-être et confort dans le domaine des constr. en bois

Sur des cloisons pleines en panneaux de bois ou des panneaux en fibres de bois (tels que les panneaux OSB), 16 mm des panneaux d'enduit d'argile CLAYTEC D16 sont fixés puis dotés d'une couche d'armature avant d'être pourvus d'une finition à l'argile.

1. Agrafes les panneaux sur le support en bois en les décalant. écartement des agrafes env. 9 cm, distance par rapport au bord 10 -15 mm. En cas d'assemblage vissé, veiller à un entraxe d'env. 20 cm pour les vis. Veiller à ne pas transpercer les panneaux en fibres de bois fines.

2. Comblers les joints larges et les creux au niveau des vis, puis laisser sécher. Appliquer le mortier d'adhérence sur une épaisseur de 3 mm à l'aide d'un peigne à dents ou d'un lissoir. Intégrer l'armature tissée dans la surface mouillée.

3. Après le séchage, appliquer une finition en enduit design YOSIMA (page 21) ou Enduit d'argile à talocher coloré. Alternativement enduit d'argile fin 06 et peinture d'argile CLAYFIX (page 23).

Pour la mise en œuvre précise, se reporter à la fiche produit « Panneau d'enduit d'argile », www.claytec.de.

Article	Produit	Conditionnement	Surface, rendement
09.010	Panneau d'enduit d'argile D 16 mm	Individuel, palette de 120 pcs	0,39 m ² (0,625 × 0,625)
13.555	Mortier d'adhérence	Sac de 25 kg	5 m ²
35. ...	Arm. en fibres de verre ou de lin, l 1 m	Rouleau 1,0 × 100 m/35 m	90 m ² /32 m ²



L'application du mortier d'adhérence au moyen d'un peigne à dents garantit une épaisseur homogène. L'armature tissée est ensuite posée et intégrée. Cette opération peut être réalisée sans problèmes par le constructeur de l'ossature en bois.



Panneau classique : Ossature bois + panneaux d'argile

- Une structure de cloisons sèches légère en argile dans le domaine de la construction en bois.
- Enduit d'argile et panneaux de construction dans un produit 2-en-1.
- Un confort maximal sur le plan de la chaleur et du climat ambiant.
- Une bonne isolation phonique

Des panneau d'argile CLAYTEC de 20 mm ou 25 mm sont fixés sur des ossatures en bois ou lattis avec une trame de 37,5 cm ou 50 cm. Les surfaces sont dotées d'une couche avec armature tissée, puis d'une finition d'argile.

1. Les panneaux sont agrafés (écartement env. 9 cm) ou vissés avec des vis à panneaux d'argile (écartement de ≤ 20 cm).

2. Comblers les joints larges et les creux au niveau des vis, puis laisser sécher. Appliquer le mortier d'adhé-

rence sur une épaisseur de 3 mm à l'aide d'un peigne à dents ou d'un lissoir, puis le lisser. Intégrer l'armature tissée dans la surface mouillée.

3. Après le séchage, appliquer une finition en enduit design YOSIMA (page 21) ou Enduit d'argile à talocher coloré. Alternativement enduit d'argile fin 06 et peinture d'argile CLAYFIX (page 23).

Pour la mise en œuvre précise, se reporter à la fiche produit « Panneau d'argile », www.claytec.de.

Article	Produit	Conditionnement	Surface, rendement
09.004/002	Panneau d'argile D 20 mm / D 25 mm	Individuel, palette de 120 pcs	0,94 m ² (150 × 0,625)
13.555	Mortier d'adhérence	Sac de 25 kg	5 m ²
35. ...	Arm. en fibres de verre ou de lin, l 1 m	Rouleau 1,0 × 100 m/35 m	90 m ² /32 m ²





Le poids-lourd : Panneau d'argile LEMIX

- Masse d'argile pure
- Grande capacité d'accumulation de chaleur
- Excellente isolation phonique

Les panneaux d'argile LEMIX de 22 mm ou 16 mm avec une densité brute d'env. 1 450 kg/m² sont fixés sur des ossatures en bois ou lattis avec une trame de 62,5 cm ou 31,25 cm. Les surfaces sont dotées d'une couche avec armature tissée, puis d'une finition d'argile.

1. Les panneaux sont agrafés (écartement de ≤ 15,00 cm) ou vissés (écartement de ≤ 30 cm).
2. Comblers les joints larges et les creux au niveau des vis, puis laisser sécher. Appliquer l'enduit de finition fin

06 sur une épaisseur de 3 mm à l'aide d'un lisseur, puis le lisser. Intégrer l'armature tissée dans la surface mouillée.

3. Après le séchage, appliquer une finition en enduit design YOSIMA (page 21) ou Enduit d'argile à talocher coloré. Alternativement enduit d'argile fin 06 et peinture d'argile CLAYFIX (page 23).

Pour la mise en œuvre précise, se reporter à la fiche produit « Panneau d'argile LEMIX », www.claytec.de.

Article	Produit	Conditionnement	Surface, rendement
09.014/015	Panneau d'argile LEMIX D 22 mm / D 16 mm	Individuel, palette de 40/60 pcs	0,78 m ² (1,25 × 0,625)
10.113	Enduit d'argile de finition fin 06	Sac de 25 kg	5,7 m ²
35. ...	Arm. en fibres de verre, I 1 m	Rouleau 1,0 × 100 m/35 m	90 m ² /32 m ²



Vis et dispositif de transport pour panneaux d'argile

La vis pour panneaux d'argile CLAYTEC est éprouvée depuis des années. La tête de vis avec rondelle intégrée possède des dimensions optimales pour cette application.

Filet de D 5 x L 50 mm, acier galvanisé, rondelle intégrée, filetage intégral, pour le bois
Tête bombée plate 11 mm, embout de visseuse PZ2

La vis pour panneaux d'argile LEMIX a été développée spécialement pour la fixation de panneaux d'argile lourds.

Filet de D 5 x L 60 mm, acier galvanisé, filetage partiel, pour le bois
Tête plate large 16 mm, embout de visseuse TX25

Le dispositif de transport est un cadre servant au transport sûr, facile et rapide des panneaux d'argile LEMIX (lourds) et panneau d'argile CLAYTEC sur les chantiers.

Aluminium, poids env. 2,6 kg, dimensions env. 80 x 63 cm.

Article	Produit	Conditionnement	Caractéristiques
35.120	Vis pour panneaux d'argile CLAYTEC*	Boîte à 100 pièces	Filet de D 5 × L 50 mm
35.115	Vis pour panneau d'argile LEMIX	Boîte à 100 pièces	Filet de D 5 × L 60 mm
182/400	Disp. de transport pour panneaux d'argile	Pièce	Env. 80 × 63 cm, env. 2,6 kg

* Disponible aussi sous la réf. 35.135, grand carton de 1 000 pièces.





Le panneau maniable : CLAYTEC HFA N+F

- Les cloisons sèches écologiques faciles
- Raccord à rainure et languette pour les raccords entre les éléments d'ossature
- Format maniable des panneaux

Les panneaux HFA CLAYTEC N+F (= rainure et languette) de 20 mm sont fixés sur les ossatures en bois ou lattis avec une trame de 45 cm. Les raccords peuvent se trouver aussi dans les champs entre les éléments d'ossature. Les surfaces sont dotées d'une couche avec armature tissée, puis d'une finition d'argile.

1. Les panneaux sont agrafés (écartement env. 9 cm) ou vissés avec des vis universelles Knauf ou des vis à panneaux d'argile (écartement de ≤ 20 cm). ≤ 20 cm).

2. Comblers les joints larges et les creux au niveau des

vis, puis laisser sécher. Appliquer le mortier d'adhérence sur une épaisseur de 3 mm à l'aide d'un peigne à dents ou d'un lissoir. Intégrer l'armature tissée dans la surface mouillée.

3. Après le séchage, appliquer une finition en enduit design YOSIMA (page 21) ou Enduit d'argile à talocher coloré. Alternativement enduit d'argile fin 06 et peinture d'argile CLAYFIX (page 23).

Pour la mise en œuvre précise, se reporter à la fiche produit « CLAYTEC HFA N+F », www.claytec.de.

Article	Produit	Conditionnement	Surface, rendement
09.221	CLAYTEC HFA N+F D 20 mm	Individuel, palette de 112 pièces	0,77 m ² *(0,60 × 1,35 m)
13.555	Mortier d'adhérence	Sac de 25 kg	5 m ²
35. ...	Arm. en fibres de verre ou de lin, l 1 m	Rouleau 1,0 × 100 m/35 m	90 m ² /32 m ²

* Recouvrement



Le panneau grand format : CLAYTEC HFA maxi

- Les cloisons sèches écologiques selon une trame de 62,5 cm
- Une mise en œuvre rentable pour les grandes surfaces
- Une structure porteuse économique et rapide pour les finitions d'argile dans le domaine des constructions en bois

Les grands panneaux Base maxi CLAYTEC de 25 mm sont fixés sur les ossatures en bois ou lattis. Les raccords doivent se trouver au niveau des éléments de structure. Les panneaux peuvent être posés à l'horizontale ou à la verticale. Ils sont dotés d'une couche avec armature tissée, puis d'une finition d'argile.

1. Les panneaux sont agrafés (écartement env. 9 cm) ou vissés avec des vis universelles Knauf ou des vis à panneaux d'argile (écartement de ≤ 20 cm).

2. Comblers les joints larges et les creux au niveau des vis, puis laisser sécher. Appliquer le mortier d'adhérence sur une épaisseur de 3 mm à l'aide d'un peigne à dents ou d'un lissoir. Intégrer l'armature tissée dans la surface mouillée.

3. Après le séchage, appliquer une finition en enduit design YOSIMA (page 21) ou Enduit d'argile à talocher coloré. Alternativement enduit d'argile fin 06 et peinture d'argile CLAYFIX (page 23).

Pour la mise en œuvre précise, se reporter à la fiche produit « CLAYTEC HFA N+F maxi », www.claytec.de.

Article	Produit	Conditionnement	Surface, rendement
09.226	CLAYTEC HFA maxi D 25 mm	Individuel, palette de 45 pièces	2,34 m ² (1,25 × 1,875)
13.555	Mortier d'adhérence	Sac de 25 kg	5 m ²
35. ...	Arm. en fibres de verre ou de lin, l 1 m	Rouleau 1,0 × 100 m/35 m	90 m ² /32 m ²



Économique : CLAYTEC HFA à fine couche

- Économique et rapide
- Alternative écologique pour l'habillage avec des panneaux de placoplâtre
- Des finitions d'argile faciles pour les constructions en bois

Sur des cloisons pleines en panneaux de bois ou des panneaux en fibres de bois, des panneaux fins en fibres de bois souples de 8 mm sont fixés puis dotés d'une couche d'armature avant d'être pourvus d'une finition à l'argile.

1. Agrafes les panneaux sur le support en bois. écartement des agrafes env. 9 cm, distance par rapport au bord 10 -15 mm. En cas d'assemblage vissé, veiller à un entraxe d'env. 20 cm pour les vis. Veiller à ne pas transpercer les panneaux fins en fibres de bois.

2. Comblers les joints larges et les creux au niveau des vis, puis laisser sécher. Appliquer le mortier d'adhérence sur une épaisseur de 3 mm à l'aide d'un peigne à dents ou d'un lisseur. Intégrer l'armature tissée dans la surface mouillée.

3. Après le séchage, appliquer une finition en enduit design YOSIMA (page 21) ou Enduit d'argile à talocher coloré. Alternativement enduit d'argile fin 06 et peinture d'argile CLAYFIX (page 23).

Pour la mise en œuvre précise, se reporter à la fiche produit « CLAYTEC HFA fin », www.claytec.de.

Article	Produit	Conditionnement	Surface, rendement
09.009	CLAYTEC HFA fin D 8 mm	Individuel, palette de 276 pièces	0,72 m ² (1,20 × 0,60 m)
13.555	Mortier d'adhérence	Sac de 25 kg	5 m ²
35. ...	Arm. en fibres de verre ou de lin, 11 m	Rouleau 1,0 × 100 m/35 m	90 m ² /32 m ²



Panneaux de placoplâtre avec finition d'argile

- Une solutions standard simple et économique
- Un habillage anti-incendie peut être réalisé avec des panneaux de placoplâtre
- Une finition d'argile peut être appliquée sur le primaire

Sur des cloisons pleines en panneaux de bois ou des panneaux en fibres de bois, des panneaux de placoplâtre sont fixés et prétraités de manière habituelle. Revêtement avec un primaire et une finition d'argile.

1. Fixer les panneaux de placoplâtre conformément aux consignes du fabricant ou fournies avec le système. Le cas échéant, poser une armature sur les joints et la talocher pour obtenir une qualité de surface Q3.

2. Prétraiter avec le produit de bouchage recommandé et validé par le fabricant des panneaux.

3. Poser un primaire LA JAUNE.

4. Après le séchage, appliquer une finition en enduit design YOSIMA (page 21) ou Enduit d'argile à talocher coloré. Alternativement enduit d'argile fin 06 et peinture d'argile CLAYFIX (page 23).

Article	Produit	Conditionnement	Surface, rendement
	Panneau de placoplâtre D 9,5 mm / D 12,5 mm	Individuellement ou par palette	Divers
13.425/420	Primaire LA JAUNE	Seau de 10 l / seau de 5 l	50 m ² /25 m ²





Murs en pierres sèches avec des briques d'argile et des panneaux d'argile CLAYTEC

- Habillage intérieur thermorégulateur pour cloisons sèches
- Isolation phonique améliorée
- Réalisation rapide et économique

Pour cette technique du domaine des constructions intérieures en bois, des briques d'argile sont empilées à sec et bloquées sans être maçonnées. Ces couches thermorégulatrices lourdes en briques d'argile de 52 mm (modèle fin) permettent le passage de toutes les conduites. Les conduites sont généralement intégrées entre les briques, mais il est également possible de fraiser des rainures dans les pierres.

Les couches en briques sèches sont généralement habillées de panneaux d'argile CLAYTEC ou d'autres panneaux pour cloisons sèches. Un enduit d'argile réalisé avec du mortier plastique peut être réalisé également. Dans ce cas, les joints verticaux entre les briques restent ouverts sur une largeur d'env. 1,0 cm lors de la pose.

1. Fixer une latte de 25 x 50 mm pour délimiter le bas de la structure, poser trois couches de briques à la verticale en les décalant, les bloquer avec la latte suivante avant de la fixer.
2. Fixer les panneaux d'argile CLAYTEC ou LEMIX à la verticale sur les lattes de blocage.
3. Comblers les joints larges et les creux au niveau des vis, puis laisser sécher. Appliquer le mortier d'adhérence sur une épaisseur de 3 mm à l'aide d'un peigne à dents ou d'un lisseur. Intégrer l'armature tissée dans la surface mouillée.
4. Après le séchage, appliquer une finition en enduit design YOSIMA (page 21) ou Enduit d'argile à talocher coloré. Alternativement enduit d'argile fin 06 et peinture d'argile CLAYFIX (page 23).

Article	Produit	Conditionnement	Surface, rendement
06.010	Brique d'argile 1900 NF	448 pièces par palette	48 pièces au m ²
09.004/.002/.014	Panneau d'argile D20 / D25 / D 22 mm	Individuel, palette de 60 pcs	0,94 m ² (0,625 x 1,50 m)
13.555	Mortier d'adhérence	Sac de 25 kg	5 m ²
35. ...	Arm. en fibres de verre, 11 m	Rouleau 1,0 x 100 m/35 m	90 m ² /32 m ²



Plancher en briques d'argile CLAYTEC

- Amélioration de l'isolation phonique contre les bruits de pas grâce à des briques d'argile pleines
- Volume thermorégulateur dans le domaine des cloisons sèches

Des briques d'argile d'une épaisseur de 52 mm (modèle fin) ou 71 mm (modèle normal) sont posés sur une couche de protection en granulés pour servir de volume thermorégulateur et améliorer l'isolation phonique contre les bruits de pas. Alternativement, des granulés d'argile lourds ou légers peuvent être utilisés aux mêmes fins.

1. Poser soigneusement le papier renforcé en faisant chevaucher les lés et en remontant les bords au ni-

veau des bordures, des traversées de conduites, etc. Le cas échéant, ajouter une couche d'isolation contre les bruits de pas supplémentaire en bandes de feutre.

2. Poser les briques en les décalant / verser les granulés d'argile dans les caissons du plancher.
3. Pose d'un plancher au choix, par ex. avec un système en fibres de bois souples flottant.

Article	Produit	Conditionnement	Surface, rendement
06.010/.012	Brique d'argile 1900 NF / 1900 DF	448 pièces/336 pièces par palette	48 pièces au m ²
03.061	Argile sec en granulés – GRANULÉS	Big-bag de 1,0 t	Env. 0,75 m ³
03.070	Granulés bois-argile légers	Big-bag de 300 kg	Env. 1 m ³

Murs maçonnés et maçonneries de colombages en briques d'argile CLAYTEC

Pour la maçonnerie dans les constructions en bois, CLAYTEC propose des briques d'argiles de différents formats et poids (densités brutes). Nous proposons

également deux mortiers lourds. La fixation des panneaux de maçonnerie dans les colombages est réalisée au moyen de baguettes triangulaires.

Article	Produit	Conditionnement	Rendement**
00.050	Baguettes triangulaires H 12 mm*x 2 m	Botte de 12 pièces	
06.010 - .012	Brique d'argile 1900 DF-1600 2DF	448-224 pièces par palette	48 pièces au m ²
07.002	Brique d'argile 1800 NF	416 pièces par palette	48 pièces au m ²
07.011 - .012	Briques d'argile allégées 1200 NF – 800 NF	416 pièces par palette	48 pièces au m ²
07.011	Brique d'argile 700 2DF	350 pièces par palette	32 pièces au m ²
05.020	Mortier de maçonnerie d'argile	Big-bag de 1 000 kg	18 m ²
05 022/10 122	Mortier d'argile léger	Big bag de 1 000 kg / sac de 25 kg	26/0,7 m ²

* H = Solin dans le joint  ** Pour épaisseurs de murs de 11,5 cm



Enduit d'argile design YOSIMA

- Teinte et prise par les argiles utilisées
- 146 teintes, 7 variantes de surfaces
- Aménagement élégant des espaces intérieurs grâce à des teintes naturelles
- Accord minéral parfait avec les surfaces en bois

YOSIMA offre des couleurs vibrantes sans colorants ni pigments supplémentaires. Elles résultent exclusivement de la qualité des argiles utilisées. L'argile sert si-

multanément de liant et de colorant. Ses variations de teintes très subtiles confèrent aux surfaces leur caractère naturel et authentique YOSIMA est le design d'argile.



Les produits YOSIMA sont appliqués à la truelle.



Lissage des raccords de truelle avec la taloche de surface.



Premier grattage de la surface.

1. Application d'une couche d'enduit fine d'1 mm lissée sur l'épaisseur du grain. Après le séchage, application d'une nouvelle couche d'enduit de 1,5 - 2 mm d'épaisseur. L'application en une seule opération (sur une épaisseur de 2 mm) est également possible.

2. Lisser les raccords de truelle. Après la prise de l'enduit (lorsqu'il n'est plus humide et brillant), gratter une première fois avec un peu d'eau. Le cas échéant, répéter ce processus une à deux fois pendant le séchage, en fonction de la qualité de surface souhaitée. En option, un lissage final est possible également.

3. Après le séchage complet, éliminer les grais décollés avec une brosse à papier-peint, soit à sec, soit légèrement humide.



Les teintes « Classic »



Les teintes de base



CLAYFIX

Peinture d'argile CLAYFIX sèche

- Peinture écologique à base d'argile
- 146 teintes, 3 variantes de surfaces
- L'aspect de l'argile
- Pour toutes les surfaces, qu'elle soient en argile ou non

Les peintures d'argile CLAYFIX sont préparées avec un liant composé d'argile et de substances végétales. Elles sont stabilisées de sorte à être solubles à l'eau.

Le produit haut de gamme et compatible avec les préceptes de la bio-construction permet la diffusion, est exempt de solvants et de polluants, et respirant.

La préparation est effectuée avec le primaire LA BLANCHE CLAYTEC.



Les peintures d'argile CLAYFIX **sans grain** sont des peintures lisses. Nous proposons également les charges de structure à **grain fin** et **grain grossier**.

1. Appliquer l'enduit de finition fin O6 sur une épaisseur de 3 mm. Gratter ou lisser le cas échéant la surface après la prise de l'enduit. Pour les surfaces grattées, le mortier d'adhérence peut être utilisé également, sous réserve d'une bonne préparation du support. Des surfaces particulièrement lisses peuvent être obtenues avec l'enduit d'argile de charge et de surfaces naturel marron.

Le cas échéant, préparer les panneaux de placoplâtre avec l'enduit d'argile de charge et de surfaces naturel

clair. ATTENTION : Cet enduit n'est pas un produit d'armature pour cloisons sèches en panneaux de placoplâtre ! Il sert uniquement à combler les défauts et à la pose d'une surface fine.

2. Appliquer le primaire LA BLANCHE au rouleau, à la brosse (rectangulaire) ou au pistolet.

3. Application d'une ou éventuellement deux couches de la peinture d'argile CLAYFIX sèche, sans grain ou avec grain fin ou grossier.

Gammes

Gamme : Rouge indien



Gamme : Ombre nature

Gamme : Beige Sahara



Gamme : Ocre or



Gamme : Jaune roseaux



Gamme : Vert jade



Gamme : Marron Siene



A photograph of a modern living room. The room features a curved wall with a textured, layered appearance in shades of brown and gold. A large, natural tree trunk is used as a structural pillar. In the background, there is a light-colored leather sofa with cushions, a wooden coffee table, and a large window with a wooden frame. The floor is made of dark, polished tiles. The text "Un design pour les puristes" is overlaid in white on the right side of the image.

Un design
pour les
puristes

Les cloisons en argile damée et éléments d'argile damée préfabriqués

- Le design d'argile à l'état pur
- Volume thermorégulateur
- Climat ambiant et acoustique

La construction en argile damée est la forme la plus archaïque et pure de la construction d'argile. Son expression esthétique et architecturale a fait de l'argile damée un matériau réservé aux designs exigeants.

Les cloisons en argile damée massives et lourdes forment un contraste architectural attractif avec le bois et le verre. En matière de thermorégulation, elles contribuent à un climat ambiant homogène.

CLAYTEC propose des argiles damées colorées dont l'effet profond et équilibré repose surtout sur les grains d'argile et de roche utilisés. Nous nous ferons un plaisir de vous fournir des conseils professionnels pour la planification et l'exécution.



Argile damée naturelle Argile damée naturelle fine Argile damée BLANCHE



Argile damée JAUNE Argile damée ROUGE Argile damée GRISE



Et la suite ?

Vous recherchez un artisan

Vous recherchez un artisan ? Sur notre site Internet, vous trouverez plus de 475 artisans partenaires CLAYTEC formés pour différents corps de métiers. Le pictogramme du diamant dans les coordonnées des artisans indique ceux qui ont de l'expérience dans le domaine des « surfaces fines » réalisées avec les produits YOSIMA. Bon nombre de ces entreprises présentent également des références. Nous nous ferons un plaisir de vous aider à trouver l'artisan qui vous convient. Il vous suffit de contacter votre responsable régional indiqué à droite.

Vous recherchez un revendeur

Nos revendeurs disposent toujours d'un stock de matériaux CLAYTEC disponibles. En tant que partenaires formés, ils fournissent à nos clients des conseils avisés. Vous trouverez les différents sites sur notre site Internet : Ici aussi, vous pouvez aussi tout simplement nous contacter. Nous ferons de sorte que vous receviez vos matériaux. Cela s'applique notamment lorsque le site du revendeur le plus proche se trouve loin de chez vous.

Vous cherchez un architecte

Même si nous ne pouvons pas recommander d'architecte pour toutes les régions, nous connaissons néanmoins un grand nombre d'architectes et de designers créatifs et expérimentés. nous contacter. Nous nous ferons aussi un plaisir de conseiller le professionnel de votre choix.

Vous trouverez toutes les informations à ce sujet sur www.claytec.de/fr

Nos techniciens d'assistance se tiennent à votre disposition



OUEST

Roland Trotzek
Conseils techniques
Assistance HA*
Mobile **0176 111 918-17**
r.trotzek@claytec.com



NORD-EST

Wolfgang Milarch
Conseils techniques
Assistance HA/HW/ARCH*
Mobile : **0176 111 918-14**
w.milarch@claytec.com



SUD-OUEST

Philipp Meier
Conseils techniques
Téléphone : **02153 918-24**
p.meier@claytec.com



EST

Gerrit Wolf
Conseils techniques
Assistance HA/HW/ARCH*
Mobile : **0176 111 918-12**
g.wolf@claytec.com



SUD

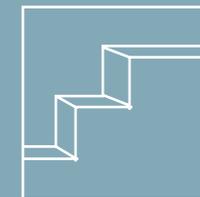
Philipp Meier
Conseils techniques
Téléphone : **02153 918-24**
p.meier@claytec.com

INTERNATIONAL

Ricardo Valenzisi
Conseils techniques et vente
Téléphone : **+49 2153 918-25**
r.valenzisi@claytec.com

*REVENDEURS, ARTISANS, ARCHITECTES

Conseils et mise en œuvre



Conseils techniques

Nos architectes ou artisans professionnels sont à votre disposition pendant nos horaires d'ouverture du lundi au jeudi de 7h45 à 17h00 et le vendredi de 7h45 à 15h00. Composez le numéro de téléphone indiqué à gauche de l'interlocuteur de votre région ou écrivez-nous un courriel.

Lorsqu'il s'agit de solutions complexes, notre technicien d'assistance peut aussi se déplacer sur votre chantier.

Fiches techniques

La fiche technique **Surfaces fines** contient des informations pratiques détaillées pour différents produits au sujet de la préparation des supports, de la mise en œuvre et de la réalisation des surfaces avec l'enduit design YOSIMA, l'enduit d'argile à talocher coloré et les peintures d'argile CLAYFIX.

Les titres de toutes les fiches techniques :

Surfaces fines
Enduits d'argile
Colombage
Isolation intérieure

Techniques de machines

Les artisans professionnels posent nos enduits d'argile à la projeteuse d'enduit. Nous avons effectué des essais avec les marques les plus courantes. Sur www.claytec.de/produkte/maschinentech-nik, vous trouverez les fabricants de projeteuses d'enduit avec leurs coordonnées et interlocuteurs compétents.



Vidéo d'application

Festool, le leader du marché des outils électroportatifs professionnels de chantier, propose en collaboration avec CLAYTEC des outils éprouvés spécialement pour les cloisons sèches en argile. La vidéo d'application commune décrit la découpe des panneaux d'argile et d'autres panneaux écologiques pour cloisons sèches. Elle montre la mise en œuvre avec une scie plongeante ou un système de découpe, équipé respectivement d'une aspiration de poussières mobile professionnelle. Parmi les autres thèmes traités figurent le vissage des panneaux, la préparation des enduits d'argile fins et le ponçage parfait de l'enduit d'argile de charge et de surface selon la qualité Q3.

Textes d'appels d'offres

À l'attention des architectes et maîtres d'œuvre, nous avons rédigé des textes d'appels d'offres pour toutes les techniques. Leur liste comprend aussi les opérations de préparation et secondaires importantes, en indiquant notamment aussi les opérations pertinentes sur le plan technique ou économique. Depuis notre site Internet, vous accédez automatiquement à la plateforme www.ausschreiben.de du logiciel Orca. Les textes peuvent être importés dans tous les programmes AVA.

Murs chauffants et réfrigérants

Les murs chauffants et réfrigérants sont des registres de tubes intégrés ou noyés dans les enduits d'argile. Grâce à sa faible température de surface, la chaleur est diffusée essentiellement par rayonnement. En été, les systèmes de chauffage peuvent être utilisés pour la réfrigération des pièces. Avec cette technique, aucun radiateur n'est nécessaire. Sur www.claytec.de/produkte/wandflaechenheizung, vous trouverez les principaux fabricants de ces systèmes, y compris les coordonnées et des données techniques relatives aux systèmes de chauffage.

Le catalogue CLAYTEC :



Toutes les fiches sont disponibles au téléchargement sur www.claytec.de/fr

CLAYTEC®

construire avec l'argile

CLAYTEC GmbH & Co. KG

Nettetaler Straße 113
D-41751 Viersen-Boisheim
Téléphone : +49 (0)2153 918-0
Télécopie : +49 (0)2153 918-18

E-mail : service@claytec.com

www.claytec.de

www.claytec.be

www.claytec.fr

www.claytec.nl

Conseils et distribution en Autriche :

CLAYTEC Lehmbaumstoffe GmbH

Stranach 6
9842 Mörttschach

Téléphone et télécopie :
+43 (0)316 333 128

E-mail : info@claytec.at

www.claytec.at

Version 02-2021

Photos

Titre, verso, pages 2, 5, 6 en haut, 7, 8, 9, 24, 25 à droite.

Jan Kobel, Arnstadt

Pages 10, 12, 14, 16, 18

Christian Blanke, Beckum

Pages 4, 5 à gauche, 6 en haut à droite, 9, 20, 22

Andreas Huppertz, Werkstudio, Viersen

Page 6 et à gauche

Tanja Schindler, Nänikon

Projets

DRUWID Michael Thönnies Institut für Baubiologie + Nachhaltigkeit IBN
Gesundheitszentrum RoSana, architecte Bernd Kerscher

Illustrations techniques pages 10 - 18 avec l'aimable assistance de :

