

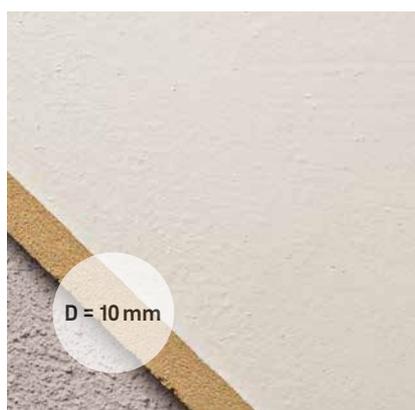
Enduit d'argile minéral 20



Art. 05.030, 05.230, 05.032, 10.130

DIN 18947

- Enduit de base et de finition
- Sans composantes organiques
- Séchage rapide



Exemple avec la peinture d'argile CLAYFIX



Enduit de base et de finition monocouche ou multicouches pour les espaces intérieurs. L'enduit minéral est un enduit de base et de finition 2-en-1. Son sable broyé anguleux assure une bonne résistance. Après l'application, le mortier prend très vite et peut rapidement accepter la suite du traitement. En tant que primaire, il est adapté à tous les enduits de finition Claytec, par ex. YOSIMA. En tant qu'enduit de finition rugueux ou lisse à texture de surface minérale non paillée, il peut être peint avec les peintures d'argile Clayfix.

Enduit d'argile minéral 20

(enduit primaire et de finition)

Art. 05.030, 05.230, 05.032, 10.130

Enduit d'argile – DIN 18947 – LPM 0/4 m – S II – 2,0

Type d'enduit d'argile Enduit d'argile pré-mélangé en usine.

Application Enduit de base et de finition monocouche ou multicouches pour les espaces intérieurs. Enduit manuel ou projeté sur la maçonnerie, les matériaux de construction massifs, les roseaux, etc.

Composition Argile de construction naturel jusqu'à 5 mm, sable lavé à grain mixte ou sable broyé de 0 - 2,8 mm. Granulométrie, grain surclassé selon DIN 0/4, <5 mm.

Pays d'origine Allemagne

Propriétés physiques Valeur de rétraction < 2,0 %. Classe de résistance S II. Résistance à la traction sous pliage 1,0 N/mm². Résistance à la compression 2,0 N/mm². Force d'adhésion 0,20 N/mm². Friction 0,2 g. Classe de densité brute 2,0. Conductivité thermique 1,1 W/m, coefficient-K_μ 5/10. Capacité de sorption WS III. Classe de matériau A1.

Conditionnement, rendement

Humide 05.030 en big bags de 1t (pour 500 l d'enduit, surface de 50 m² pour D=1,0 cm)

Humide 05.230 en big bags de 0,5t (pour 250 l d'enduit, surface de 25 m² pour D=1,0 cm)

Sec 05.032 en big bags de 1,0t (pour 540 l d'enduit, surface de 54 m² pour D=1,0 cm)

Sec 10.130 en sacs de 25 kg (pour 13,5 l d'enduit, surface de 1,35 m² pour D=1,0 cm), 48 sacs / palette.

Stockage Stockage au sec pour une durée illimitée. La formation de mottes suite au séchage peut exiger plus de temps de préparation. Les réclamations à ce sujet sont exclues. **Pendant l'hiver, les produits de type terre humide doivent être stockés à l'abri du gel afin de ne pas nuire à leur capacités de mise en œuvre à basses températures.**

Préparation de l'enduit En ajoutant env. 8-12% d'eau (produit humide) ou 14% (produit sec) à l'aide d'une bétonnière, d'un mélangeur à bac ou d'un malaxeur double à auge, pour les petites quantités aussi avec un mélangeur électroportatif ou à la main. Des remarques concernant l'utilisation d'une projeteuse d'enduit figurent sur www.claytex.de.

Support à enduire L'accrochage des enduits d'argile est purement mécanique. Le support doit être porteur, hors gel, sec, propre, exempt de sels et suffisamment rugueux et absorbant. L'enduit LE ROUGE peut être utilisé comme primaire pour les enduit d'argile grossiers (CLAYTEC 13.435 et 13.430). Pour lier les poussières de surface, il convient d'humidifier le support avant l'application (vaporisation). Les tissus de roseaux doivent être secs. Éliminer les anciennes peintures formant un film.

Application de l'enduit L'enduit est projeté ou étalé à la truelle ou appliqué à la projeteuse d'enduit. Épaisseur de couche des enduits primaires 5-15 mm par couche, enduits de finition 6 - 10 mm. Sur du béton ou au plafond, une épaisseur de couche maximale de 6 mm doit être respectée. La consistance de l'enduit doit être adaptée à l'épaisseur de la couche. L'application d'enduits d'argile design YOSIMA requiert une surface correctement brossée et plane (opération supplémentaire spécifique) ou une fine couche d'enduit d'argile de finition fin 06.

Durée de mise en œuvre Comme aucun processus de prise chimique n'a lieu, le produit peut être utilisé pendant plusieurs jours dès lors qu'il est couvert pour le conserver. Il peut également rester dans les projeteuses d'enduit et les flexibles pendant cette durée.

Séchage Après l'application, il convient de veiller à un séchage rapide, par ex. par ventilation transversale (24 heures par jour toutes les portes et fenêtres ouvertes) ou au moyen d'un déshumidificateur de chantier. En cas de conditions critiques, le séchage selon DIN 18550-2 doit être consigné. Les détails à ce sujet figurent ici ou dans la fiche technique « Enduits d'argile CLAYTEC ». Nous nous ferons un plaisir de répondre à toute question à ce sujet.

Concentration de base microbiologique : Produit entièrement minéral, humide. De plus amples explications figurent sur www.claytec.de/produkte/downloads, article « Wohnung + Gesundheit » (habitat et santé). Nous attirons l'attention sur le fait que nous ne sommes pas en mesure de garantir le respect de valeurs définies.

Traitement consécutif La pose de la prochaine couche d'enduit est réalisée après le séchage complet de la couche précédente, au plus tôt lorsque la formation des éventuelles fissures de retrait est terminée. La peinture est possible avec le primaire LE BLANC (CLAYTEC 13.415, 13.410) et les peintures d'argile CLAYFIX.

Remarque La couleur et la texture des différents conditionnements d'enduit minéral peuvent varier légèrement. Les produits en sacs 10.130 peuvent contenir des résidus de paille.

Échantillons d'application L'adaptation du support et l'épaisseur d'enduit doivent systématiquement faire l'objet d'échantillons d'application. Les réclamations qui ne sont pas liées à des erreurs de mélange en usine sont exclues.

Pour plus d'informations et consignes, veuillez consulter la fiche technique « Enduits d'argile », voir :

